

Licenciado en Filosofía

Plan 2006-2

Este programa educativo se ofrece en las siguientes unidades académicas de la UABC:

| Campus | Unidad académica donde se imparte | Organismo acreditador | Situación de calidad | Vigencia |
|----------------|---|-----------------------|----------------------|-----------------------|
| Campus Tijuana | Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales | COPEHUM | Acreditado | junio 2018-junio 2023 |

Características del plan de estudios:

Para ingresar al Programa Educativo de Licenciatura en Filosofía deberá de acreditar las asignaturas del Tronco Común

Perfil de ingreso:

El aspirante a la Licenciatura en Filosofía deberá presentar las siguientes características:

Conocimientos:

- Básicos en humanidades
- Fundamentos de filosofía
- Generales en dominio del lenguaje oral y escrito

Habilidades

- Capacidad de plantear problemas
- Analizar contenidos y resolver problemas
- Razonamiento y argumentación lógicos
- Creatividad e innovación en el planteamiento de ideas
- Para la expresión oral y escrita
- Para la integración de redes de trabajo
- Capacidad de tomar decisiones

Actitudes:

- Interés de tipo científico y filosófico por la realidad
- Disciplina en el estudio
- Disposición al autoaprendizaje
- Consciente de la problemática de su entorno
- Respeto por el mundo y su ambiente
- Interés por la construcción de diálogos y debates
- Tolerancia frente la diversidad paradigmática

Perfil de egreso:

Al egresar de la carrera de Filosofía el profesional estará dispuesto a promover ambientes de diálogo y fomento a la tolerancia, sobre las realidades del entorno social, así mismo estará sensibilizado en la generación de ideas creativas desde la filosofía, asimismo está formado para la conceptualización y la adecuada problematización sobre los contextos de interés inmediatos y mediatos. Podrá en este ritmo de desempeño intervenir en el mejoramiento de problemáticas concretas mediante el despliegue de estrategias y tecnologías adecuadas al caso.

El egresado será competente para:

- Interpretar el devenir histórico desde la perspectiva filosófica, a través de la reflexión del acontecer del hombre, de los problemas fundamentales del pensamiento, para lograr un conocimiento integrado del ser humano.
- Desarrollar creativamente las ideas filosóficas, interpretando las problemáticas clásicas y contemporáneas, mediante la reflexión dialéctica, a fin de lograr nuevas rutas de pensamiento
- Sintetizar los diversos campos en una visión totalizadora, por medio del intercambio de logros particulares de cada disciplina, para obtener un sentido integral del conocimiento, que interrelacione las estructuras del saber científico y humanístico.
- Diseñar e implementar proyectos que promuevan la reflexión filosófica, enriqueciendo el debate de las ideas para una sociedad crítica, progresista y tolerante.

Campo profesional:

El Filósofo está capacitado para desarrollarse en múltiples ámbitos laborales como son:

El Sector Público:

- Dependencias relacionadas con la gestión y promoción cultural
- Universidades e Instituciones de Educación Superior
- Centros nacionales e Internacionales de investigación

El Sector Privado:

- Universidades e Instituciones de educación superior
- Centros especializados en consultorías sobre cultura, educación y humanidades
- Industrias culturales
- Medios masivos de comunicación

En el Sector Social:

- Partidos políticos
- Asociaciones Civiles no lucrativas
- Fundaciones nacionales e internacionales

Como profesional independiente:

- Diseño y desarrollo de proyectos científicos y filosóficos
- Asesor en la creación de "Filosofías institucionales"
- Creador de centros de desarrollo comunitario
- Gestor de proyectos de integración cultural

Unidades de aprendizaje por etapa de formación:

| Clave | Asignaturas obligatorias | HC | HL | HT | HPC | HE | CR | RQ |
|----------------------------|---|----|----|----|-----|----|----|--------|
| Etapa Básica | | | | | | | | |
| 007975 | Taller de Lengua Escrita | 02 | -- | 04 | -- | 02 | 08 | |
| 007079 | Taller de Composición | 02 | -- | 04 | -- | 02 | 08 | 007975 |
| 007076 | Investigación Documental | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 007078 | Fundamentos de Comunicación y Humanidades | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 004743 | Estructura Socioeconómica en México | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 007610 | Desarrollo de Habilidades del Pensamiento | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 007077 | Desarrollo de Habilidades de Lectura | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 007081 | Tecnologías de la Información | 02 | -- | 04 | -- | 02 | 08 | |
| 007080 | Desafíos Contemporáneos | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008377 | Filosofía Antigua | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008378 | Cultura Científica y Humanista | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| Etapa Disciplinaria | | | | | | | | |
| Clave | Asignaturas obligatorias | HC | HL | HT | HPC | HE | CR | RQ |
| 008379 | Lógica | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008380 | Antropología Filosófica | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008381 | Filosofía Medieval | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008382 | Ética y Moral | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008383 | Filosofía de la Historia | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008384 | Filosofía de la Educación | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008385 | Filosofía de las Ciencias Sociales | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008386 | Ontología | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008387 | Filosofía de la Ciencia | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008388 | Estética | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008389 | Filosofía Política | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008390 | Filosofía Moderna XV – XVIII | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008391 | Filosofía Contemporánea XIX –XX | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008392 | Metafísica y Ciencia | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008393 | Epistemología | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008394 | Filosofía de la Cultura | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008395 | Filosofía y Docencia | 04 | -- | 02 | -- | 02 | 08 | |
| 008396 | Teoría y Práctica de la Argumentación | 02 | -- | 04 | -- | 02 | 08 | |
| 008397 | Taller de Gestión e Innovación de Proyectos | 02 | -- | 04 | -- | 02 | 08 | |
| 008398 | Métodos y Técnicas para la | 02 | -- | 04 | -- | 02 | 08 | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------|--|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|
| | Investigación Filosófica: Analítica, Hermenéutica y Fenomenología | | | | | | | |
| Clave | Asignaturas obligatorias | HC | HL | HT | HPC | HE | CR | RQ |
| Etapa Terminal | | | | | | | | |
| 008399 | Seminario de Generación de Conocimiento Filosófico | 04 | -- | 02 | -- | 04 | 10 | |
| 008400 | Seminario de Análisis sobre Filosofías Contemporáneas: Multiculturalidad, Transdisciplina y Complejidad | 04 | -- | -- | -- | 04 | 08 | |
| 008401 | Taller de Desarrollo de Textos Filosóficos | 02 | -- | 04 | -- | 02 | 08 | |
| 008402 | Taller de Enseñanza de la Filosofía | 02 | -- | 04 | -- | 02 | 08 | |
| 008403 | Prácticas Profesionales | -- | -- | -- | 15 | -- | 15 | |
| Clave | Asignaturas optativas | HC | HL | HT | HPC | HE | CR | RQ |
| Etapa Básica | | | | | | | | |
| 007112 | Taller de Expresión Oral | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008404 | Las Cosmovisiones desde las Ciencias y las Humanidades | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 007170 | Cultura y Sociedad | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008405 | Desafíos Contemporáneos para la Filosofía | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| Clave | Asignaturas optativas | HC | HL | HT | HPC | HE | CR | RQ |
| Etapa Disciplinaria | | | | | | | | |
| 008406 | Filosofía en México | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008407 | Filosofía Latinoamericana | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008408 | Filosofía, Ideología y Sociedad | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008409 | Filosofía y Desarrollo Regional | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008410 | Humanismos Contemporáneos | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008411 | Filosofía y Globalización | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008412 | Filosofía Oriental | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008413 | Filosofía del Arte | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008415 | Desarrollo Creativo | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008416 | Latín | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008417 | Griego | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| Clave | Asignaturas optativas | HC | HL | HT | HPC | HE | CR | RQ |
| Etapa Terminal | | | | | | | | |
| 008418 | Seminario de Lectura de Textos Clásicos | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----|----|----|----|----|----|--|
| 008419 | Seminario de Textos Filosóficos | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008420 | Seminario de Autores | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008421 | Análisis del Discurso Filosófico | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008422 | Sociología del Conocimiento | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008423 | Bioética y Nuevos Planteamientos Filosóficos | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008424 | Filosofía y Nuevos Paradigmas de Conocimiento | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| 008425 | Filosofía de la Tecnología | 02 | -- | 02 | -- | 02 | 06 | |
| | Otros cursos Optativos | -- | -- | -- | -- | -- | VR | |
| | Otras Modalidades de Acreditación | -- | -- | -- | -- | -- | VR | |
| | Optativas Libres | -- | -- | -- | -- | -- | 10 | |

Mapa curricular:

| Etapa Básica | | | | | Etapa Disciplinaria | | | | | | | | | | Etapa Terminal | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----|----|-----|----|--|----|--------------------------------|-----|-----------------------------------|----|--|----|---|----|---|----|--|-----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| Tronco Común del Área | | | | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Taller de Lengua Escrita | | | | | Taller de Composición | | Lógica | | Epistemología | | Teoría y Práctica de la Argumentación | | Métodos y Técnicas para la Investigación Filosófica: analítica, hermenéutica y fenomenología | | Seminario de Generación de Conocimiento Filosófico | | Seminario de Análisis Sobre Filosofías Contemporáneas: Multiculturalidad, Transdisciplina y Complejidad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| 02 | -- | 04 | -- | 08 | 02 | -- | 02 | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 |
| Desarrollo de Habilidades del Pensamiento | | | | | Desafíos Contemporáneos | | Ética y Moral | | Filosofía de la Educación | | Filosofía Política | | Filosofía y Docencia | | Taller de Enseñanza de la Filosofía | | Taller de Desarrollo de Textos Filosóficos | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| 02 | -- | 02 | -- | 08 | 02 | -- | 02 | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 02 | -- | 04 | -- | 08 | 02 | -- | 04 | -- | 08 | | | | | |
| Investigación Documental | | | | | Tecnología de la Información | | Filosofía Medieval | | Filosofía Moderna XV-XVIII | | Filosofía Contemporánea XIX-XX | | Filosofía de la Historia | | Optativa | | Optativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| 02 | -- | 02 | -- | 08 | 02 | -- | 04 | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | | | | | |
| Desarrollo de Habilidades de Lectura | | | | | Fundamentos de Comunicación y Humanidades | | Antropología Filosófica | | Ontología | | Metafísica y Ciencia | | Filosofía de la Ciencia | | Optativa | | Optativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| 02 | -- | 02 | -- | 08 | 02 | -- | 02 | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | | | | | |
| Estructura Socioeconómica de México | | | | | Filosofía Antigua | | Estética | | Filosofía de la Cultura | | Filosofía de las Ciencias Sociales | | Taller de Gestión e Innovación de Proyectos | | Optativa | | Optativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| 02 | -- | 02 | -- | 08 | 02 | -- | 02 | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | 04 | -- | -- | -- | 08 | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | | | | | |
| Optativa | | | | | Cultura Científica y Humanista | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| -- | -- | -- | -- | -- | 02 | -- | 02 | -- | 08 | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | | | | | |
| Diseño e Investigación de Proyectos Filosóficos | | | | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | | | | | |
| Interpretación y Análisis del Devenir Histórico | | | | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | | | | | |
| Desarrollo Creativo de Ideas Filosóficas | | | | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | Optativa | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | HC | HL | HT | HPC | CR | | | | | |
| -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | -- | | | | | |

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Integralidad del Conocimiento y del Saber Científico y Humanista

— Seriación obligatoria
 ---- Seriación recomendada

Unidad de Aprendizaje Integradora

Prácticas Profesionales 10 CR

Proyectos de Vinculación con Valor en Créditos (PVVC) 2CR